

30 Emaj7 G#m

Ik wil je alles geven...

11-11-13-11-11-11-13-11 | 9-9-11-9-9-9-11-9 | 9 | 6-6-4-6 | 6-6-6 | 6-6-6

9-9-9-9-9-9-9-9 | 7-7-7-7-7-7-7-7 | 7 | 4-4-4-4 | 4-4-4-4 | 4-4-4-4

35 D#m F# Emaj7

8 8 6 8 | 11-11-9-11 | 11-11-11 | 9-7-9 | 9-7-9 | 7-7-7-7

8 8 6 8 | 11-11-9-11 | 11-11-11 | 9-7-9 | 9-7-9 | 7-7-7-7

6-6-6-6 | 9-9-9-9 | 9-9-9-9 | 7-7-7-7 | 7-7-7-7 | 7-7-7-7

41 F# E D#m E F#

Je hebt me opgeslokt...

11 | 9 | 8 | 9 | 11

9 | 7 | 6 | 7 | 9

50 E D#m E

7

11 | 9 | 8 | 9 | 11

9 | 7 | 6 | 7 | 9

Ad Lib

64 Refrein G#m D#m

Ik wil je alles geven...

11-13 | 11-11 | 3-3-3-1-3 | 11-13 | 11-11

9 | 11-11-11-9-11 | 11 | 11 | 11

Alles Geven

69 F# Emaj7 1,2. 3x 3.

8

11-13 11-11

9 9 9 11 9

9 6 8 8 9 11 9 9 11

74 B

8

9

Bel mij maar niet meer

"Wat hebben we gelachen"

Royal Teazer

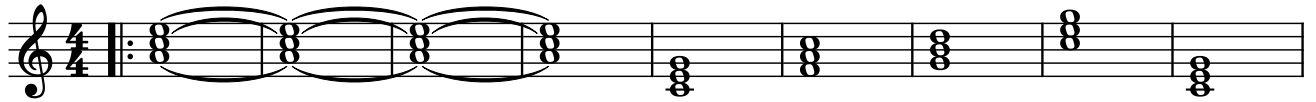
Royal Teazer

♩ = 140

Intro
Am

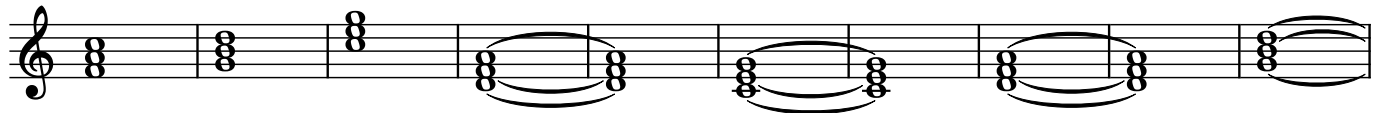
Couplet

C F G C



Wat hebben we gelachen...
Na enkele jaren...

10 F G C Dm C Dm G



Prechorus

F

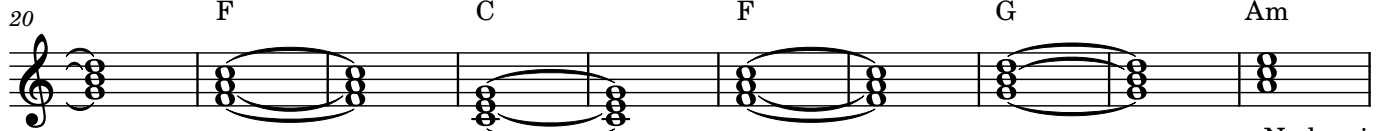
C

F

G

Refrein

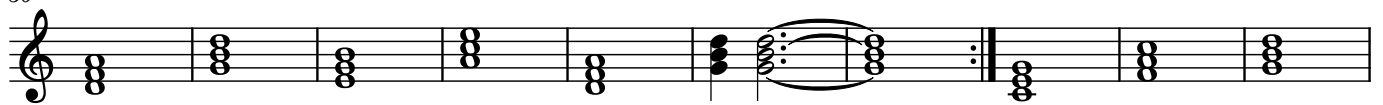
Am



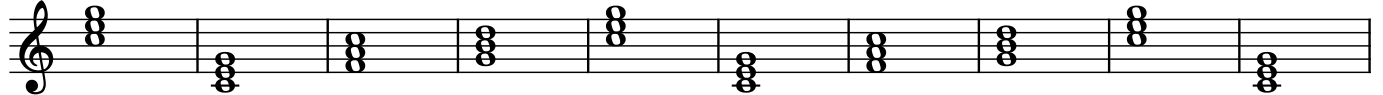
Elkaar helpen...
Niets zinnigs meer te zeggen...

Nu ben je boos...

30 Dm G Em Am Dm G Solo C F G



40 C F G C F G C



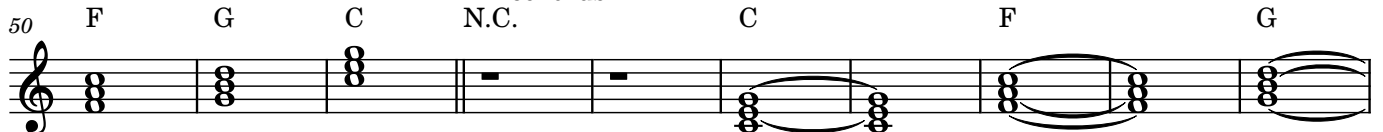
Prechorus

N.C.

C

F

G



Niets zinnigs meer te zeggen...

Refrein

Am

Dm

G

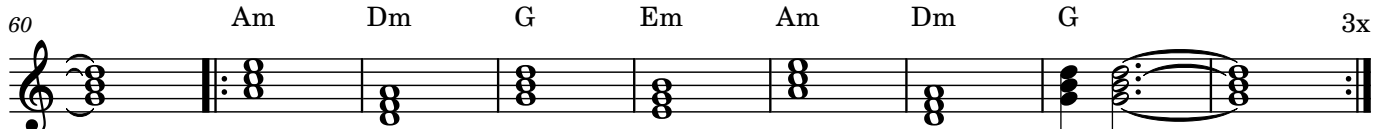
Em

Am

Dm

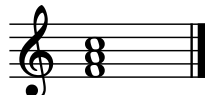
G

3x



Nu ben je boos...

69 Am Fine



18 Φ

F To Coda G A D.S. al Coda C Dm F

23

G Am G Am

distort Solo G Am Em F

29 G Am Em F G Am Em F Am

34 G Am G5 A5 F5 A5 F5 A5 C

jazz tone Refrein

Fysio geeft m'n leven weer glans.

39 F C F C Dm F

Ga met me mee

"Happy now"

Royal Teazer

Royal Teazer

$\text{♩} = 136$
D

Refrein

D

E

A

F#m

Bm

E

Hammond

Sologitaar

Backing

We hebben samen alle tijd...

9

A E F#m A E F#m

Couplet

A Bm

Orgel

Solo

Back.

Jij bent het middelpunt...
Ik hoor wat je zegt...

16

E A F#m Bm

Orgel

Solo

Back.

25 E A Prechorus A C#7

Orgel

Solo

Back.

Dus het is klaar...

33 Refrein D E A F#m Bm E A E F#m

Orgel

Solo

Back.

Ik wil iemand die op me wacht... Ik wil iemand die op me wacht...

40 A E F#m Solo A Bm

Orgel

Solo

Back.

distort

46 E A F#m

Orgel

Solo

Back.

52 Bm E A

Orgel

Solo

Back.

58 A C#7 Refrein D E A

Orgel

Solo

Back.

Dus het is klaar.... Ik wil iemand die op me wacht...

66 F#m Bm E A E F#m A E F#m

Orgel

Solo

Back.

Ik wil iemand die op me wacht...

73 A E F#m A E F#m Fine

Orgel

Solo

Back.

Genadeloze Tijd

Je weet het leven

Royal Teazer

♩ = 124 Intro
Em

Bm7

Am

G

Guitar 1

T
A
B

Guitar 2

T
A
B

Backing Vox

5

Em

Bm7

Am

Guit. 1

T
A
B

Guit. 2

normal
Funky

T
A
B

Back.

8 G Em Bm7 Am

Guit. 1

7-4-7-4-7 | 5-7-4-7-5 | 7-4-7-4-7 | 5-7-4-7-5

Guit. 2

7-7-7-7-7-7 | 8-8-8-8-8-8 | 9-9-9-9-9-9

Back.

Je weet het leven...
 Als je het nu ontwijkt...
 Bij de nul-breedtegraad...

12 G Em Bm7 Am

Guit. 1

7-4-7-4-7 | 5-7-4-7-5 | 7-4-7-4-7 | 5-7-4-7-5

Guit. 2

7-7-7-7-7-7 | 8-8-8-8-8-8 | 9-9-9-9-9-9

Back.

16 **G** **Prechorus** **C** **Am**

Guit. 1

Guit. 2

Straight

Back.

20 **Em** **D**

Guit. 1

Guit. 2

Back.

Refrein

25

D Bm Em D G

Guit. 1

overdrive

Guit. 2

Back.

Breng me naar... We razen door de tijd...

31

D To Coda D.S. al Coda

Guit. 1

overdrive

Guit. 2

Back.

38 Em Bm7 Am

Guit. 1

normal
Funky

Guit. 2

Back.

Hey!

42 G Em Bm7

Guit. 1

Guit. 2

Back.

6

45 Am G Em Fine

Guit. 1

Musical notation for Guit. 1, measures 45-47. Measure 45: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Notes: A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter). Measure 46: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter). Measure 47: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Notes: D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter).

Guit. 2

Musical notation for Guit. 2, measures 45-47. Measure 45: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Chords: Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3). Measure 46: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Chords: G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3), G (B2, D3, F#3), Am (A2, C3, E3). Measure 47: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Chords: Em (E2, G2, B2), Dm (D2, F2, A2), C (C2, E2, G2), B (B1, D2, F2), A (A1, C2, E2), G (G1, B1, D2), F# (F#1, A1, C2), E (E1, G1, B1).

Back.

Musical notation for Back., measures 45-47. Measure 45: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Notes: A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter). Measure 46: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter). Measure 47: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 8va. Notes: D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter).

Hou van mij

A ma place

Royal Teazer

Axel Bauer

$\text{♩} = 96$
Em
pp

Couplet 1
C Em C

Zanger

Zangeres

Sologitaar

Slaggitaar

Basgitaar

Zou zij in mijn schoenen staan, sterker dan een man. Wat blijft er over voor mij wanneer ze

9 Em C Em Bm Am C D C

Man

Vrouw

Solo

Slag

Bas

al-les kan. Bloed, zweet en traan ster-ven in strijd Hoe ver moet je gaan in be-vlogen-heid? Is de-ze strijd te win-nen? Waar moe-ten we be-gin

17 Em C Bm Em Couplet 2 Em C

Man

Vrouw

Solo

Slag

Bas

nen? Wist ik maar hoe ik haar lief zou moe-ten zijn

Stel hij zich weleens voor hoe het is voor mij, o-ver le-ven in de man-nen.

56 C Am Em C Am Em

Man dag weerdiezor - genom a - ve - rij. Bloed,zweet en tra - nen, een - een - za - mestrijd, en ver - geet bo - ven - al niet je hof - fe - lijk - heid. Ik wil best wel vech - ten, doe al - les voor jou, maar de

Vrouw

Solo

Slag

Bas

64 C Am Em C Am Prechorus Em

Man stil - te die voelt als een - ij - zi - gekou. Mijn ar - meziel, waar gaat het mis? Ik zal niet rus - ten voor - dat het bet - ter is. Moet ik je zeg - gen dat.

Vrouw

Solo

Slag

Bas

72 C Em Em Am f Refrein C D

Man Weva - ren door demist. Kan ik je ver - tel - len wat, me van bin - nen be zig houdt. Ik ver - wacht niet dat je de per - fect - e bent. Ik ver -

Vrouw

Solo

Slag

Bas

80 C Em C Bm C D Solo C D

Man - wacht niet dat je al mijn lange ens kent. Houge - woon van mij, Houge - woon van mij om wie ik ben.

Vrouw

Solo

Slag

Bas

88 Em D Brug C D Em D C A

Man
Wan-neer ik twij-fel het niet goed doe. Als ik e ven niet weet hoe. Als ik soms, niet weet wat jij,

Vrouw
Wan-neer ik twij-fel het niet goed doe. Als ik e ven niet weet hoe. Als ik soms, niet weet wat jij,

Solo

Slag

Bas

96 G A C D Em Fine

Man
eig lij no dig hebt van mij. Zeg me hoe het be-ter moet. Als je mij was, wat zou je doen?

Vrouw
eig lij no dig hebt van mij. Zeg me hoe het be-ter moet. Als je mij was, wat zou je doen?

Solo

Slag

Bas

Kabaal

"Skandal"

Royal Teazer

Murphy Spider Gang

♩ = 180
Intro
G

Musical staff 1: Intro, measures 1-4. Chords: G, F.

Musical staff 2: Measures 5-8. Chords: C, D.

Musical staff 3: Measures 9-12. Chords: G, F.

Musical staff 4: Measures 13-16. Chords: C, D.

Musical staff 5: Couplet, measures 17-20. Chords: G, F.

Musical staff 6: Couplet lyrics, measures 21-24. Chords: C, D.

Musical staff 7: Couplet lyrics, measures 25-28. Chords: G, F.

Musical staff 8: Couplet lyrics, measures 29-32. Chords: C, D.

Musical staff 9: Refrein, measures 33-36. Chords: G, Bb, Am, D, G, Bb.

Musical staff 10: Refrein lyrics, measures 37-40. Chords: C, D, Solo, To Coda, G, Bb, C, G.

In Haarlem staat een...
We spelen nu echt overal...
C Vlak bij de Barteljorisstraat...

Refrein
G Bb Am D G Bb
Akkoorden klinken... Kabaal!

Solo
To Coda G Bb C G

2

48

Am G Bb C G

56

Am D.S. al Coda G Bb C D 3x G

Kabaal!

64

Bb C D Fine

Las Vegas

"Ergens in Nevada"

Royal Teazer

Royal Teazer

♩ = 118
Intro
Dm

Chords: Dm, C, Dm

TAB: 0 2 3 1 3 2 | 1 3 1 3 2 0 | 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2

5

Chords: C, Dm

TAB: 1 3 1 3 2 0 | 1 3 1 3 2 0 | 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2

9 Couplet

Chords: C, Dm

Ergens in Nevada...

TAB: 1 3 1 3 2 0 | 1 3 1 3 2 0 | 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2

13

Chords: C, Dm

TAB: 1 3 1 3 2 0 | 1 3 1 3 2 0 | 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2 0

17

Chords: Gm, Am, Am

TAB: 3 5 3 3 5 | 3 5 3 3 5 | 0 2 2 1 1 2 2 | 0 2 2 1 1 2 2

2

21 Gm Am

3 3 3 5 5 3 3 5 3 5 5 3 3 5 0 2 2 1 1 2 2

26 $\text{♩} = 134$ Drums Dm C Dm

1 3 3 2 1 3 2 1 3 2 0 1 1 0 2 2 3 1 3 2

30 C Dm

1 3 2 3 2 1 3 2 1 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2

34 C Dm

We slenteren hier langs de strip...
De ongekende mogelijkheden...

1 3 2 3 2 1 3 2 1 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2

38 C Dm

1 3 2 3 2 1 3 2 1 3 2 0 1 1 0 2 0 2 3 1 3 2

73

Gm A7 D.S. al Coda Dm

17 12 14 15 14 12 14 15 17 0 2 3 1 3 2 1 1 3 1 3 2 0

80

C Dm

0 1 0 1 0 2 0 2 3 1 3 2 1 3 1 3 2 1 3 1 3 2 0

84

C Dm

3 2 0 1 0 1 0 2 1 3 2 0 1 3 2 0

Niet alleen

"Ik hoor de wekker gaan"

Royal Teazer

Royal Teazer

Intro

Bm Dmaj7 Bm

♩ = 136

Electric Guitar

Tenor

Couplet

Dmaj7 Bm Dmaj7 Bm

5

El. Guit.

T.

Ik hoor de wekker gaan...
Geer of Goor in het nieuws...
Er was bijna een akkoord...

Dmaj7 Bm Dmaj7 Bm

9

El. Guit.

T.

Prechorus

13

El. Guit.

Dmaj7 Em F#m Em F#m Em

T.

Ben onderweg naar mijn werk...
De zeeën worden te vol...
Ik kijk maar eens om me heen...

Refrein

18

El. Guit.

F#m Em F#m G Em

T.

Waar ben ik in beland?

24

El. Guit.

Bm D G Em

T.

Waar ben ik in beland?

28

El. Guit.

Bm D G Em

T.

Waar ben ik in beland?

32 Bm D G Em

El. Guit.

T.

36 Bm D Solo G Em

El. Guit.

T.

40 Bm D 6x G Em Bm Fine

El. Guit.

T.

Noord-Holland

Het nieuwe volkslied

Royal Teazer

♩ = 134
Swing
Couplet
D

F#m

G

A

Hammond

Saxophone

Slaggitaar

Sologitaar

Backing Vox

5 D A G F#m Couplet D

Org.

Slag

Solo

Dijken, polders, steden...
Dijken, sloten, meren...

31 G F#m Refrein Bm A G

Org.

Sax

Slag

Back.

36 A Bm A G A

Org.

Sax

Slag

41 D G D A Brug D G

Org.

Sax

Slag

Waar ben je altijd weer welkom...

47 D A D G

Org.

Sax

Slag

Fingerings for Slag:
 Measure 47: 5-7-7, 5-7-7, 5-7-7
 Measure 48: 5-7-7, 5-7-7, 5-7-7
 Measure 49: 5-7-7, 5-7-7, 5-7-7
 Measure 50: 3-4-5, 3-4-5, 3-4-5

51 D A Refrein Bm A

Org.

Sax

Slag

Fingerings for Slag:
 Measure 51: 5-7-7, 5-7-7, 5-7-7
 Measure 52: 5-7-7, 5-7-7, 5-7-7
 Measure 53: 2-3-4, 2-3-4, 2-3-4
 Measure 54: 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2

55 G A Bm A

Org.

Sax

Slag

Fingerings for Slag:
 Measure 55: 3-3-3, 3-3-3, 3-3-3, 3-3-3, 3-3-3, 3-3-3
 Measure 56: 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2
 Measure 57: 2-3-4, 2-3-4, 2-3-4, 2-3-4, 2-3-4, 2-3-4
 Measure 58: 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2, 0-2-2

Back.

59 G A Bm A

Org.

Sax

Slag

Back.

63 G A Bm A

Org.

Sax

Slag

Back.

6

67 G A D

Org.

Sax

Slag

Back.

Safari

"Dank, zeg ik voor uw brief"

Royal Teazer

Royal Teazer

$\text{♩} = 140$
distort

normal
Couplet

F G Am Dm

Electric Guitar

Dank zeg ik voor uw brief...
Voor een grote beurt en een APK...

Backing vocals

6

Em 8x F G C Em F

Refrein

Het kan wel...

Guitar

Back.

12

G C Em 3 F G Couplet Am

Wat dagen later weer een brief...

Guitar

Back.

19 **Dm** **Em** 4x **F** **G** **C** **Em**

Refrein

Guitar

Het kan wel...

Back.

25 **F** **G** **C** **Em** 3 **Solo F** **C**

distort

Guitar

Back.

31 **F** **Bb** **C** **F** **G** **C**

Guitar

Back.

37 **Bb** **C** **F** **Am** **Dm** **Em** 4x

normal Couplet

Guitar

En zo kwam alles goed...

Back.

Refrein

43

F G C Em F G C

Guitar

Het kan wel...

Back.

50

Em F G C Em F

Guitar

Back.

56

G C Em F G A Fine

Guitar

Back.

Wie niet durft

"Alles begint bij het begin"

Royal Teazer

Royal Teazer

♩ = 117

♩ Gm Dm Eb Cm

Wie niet durft...

Couplet

7 Gm Dm Eb Cm Gm Dm Eb Cm Eb

Met een gitaar op zijn rug...
Met het zweet op zijn rug...
Met het zweet in zijn nek...

Zwetend staat hij...
Wat zal een ander...
Voor hij een besluit...

16 Cm Gm Bb Eb Cm Gm Bb

23 Refrein Cm9 Bb D.S.

Wie niet durft...

27 Cm9 Bb Solo Cm9

Wie niet durft...

32 Bb 1. 2. Refrein Cm9

Wie niet durft...

37 Bb 4x

40 Cm9 Bb Fine

Wonder

"Runaway"

Royal Teazer

Del Shannon

♩ = 144
Intro
Am

Saxofoon

Piano

Hammond

Couplet
Am

5

Sax

Piano

Orgel

G

Het is alweer een tijd geleden...

8

Sax

Piano

Orgel

F

E7

12

Sax

Piano

Orgel

Am

15 G F

Sax

Piano

Orgel

18 E7 Prechorus A

Sax

Piano

Orgel

22 F#m A

Sax

Piano

Orgel

26 F#m Refrein A

Sax

Piano

Orgel

30 F#m A

Sax

Piano

Orgel

34 F#m D

Sax

Piano

Orgel

38 E7 A

Sax

Piano

Orgel

42 D A E7 Solo Am

Sax

Piano

Orgel

46 G

Sax

Piano

Orgel

49 F E7

Sax

Piano

Orgel

53 Am G

Sax
Piano
Orgel

56 F E7

Sax
Piano
Orgel

60 Prechorus A F#m

Sax
Piano
Orgel

En toen kwam jij...

64 A F#m

Sax
Piano
Orgel

68 Refrein A F#m

Sax
Piano
Orgel

Een wonder...

72 A F#m

Sax

Piano

Orgel

76 D

Sax

Piano

Orgel

79 E7 A D

Sax

Piano

Orgel

83 A D A D A Fine

Sax

Piano

Orgel